

водство адвокатурой осуществлял Наркомат юстиции СССР, наркоматы юстиции союзных республик и их местные органы. Органом управления коллегиями стало общее собрание адвокатов, президиум и ревизионная комиссия. Адвокатской деятельностью могли заниматься только члены коллегии адвокатов. Закон запрещал заниматься такой деятельностью не членам коллегии, разрешение могло быть выдано наркоматом союзной республики лишь в порядке исключения (*Адвокатура в СССР. М., 1971. С. 230*). Лица со средним юридическим образованием принимались в адвокатуру в том случае, если они имели практический стаж работы в правоохранительных органах не менее одного года. Лица, не имеющие юридического образования, могли быть приняты в адвокатуру, если их стаж практической работы в качестве судей, прокуроров, следователей или юрисконсультов был не менее трех лет.

Законы об адвокатуре, принятые в 1920–1930-е гг., достаточно эффективно разрешили ряд проблем, затрагивающих правовое положение защитников. Во-первых, было покончено с нелегальной адвокатурой, далеко не профессиональной и присваивающей огромные суммы в качестве гонораров. Во-вторых, законы предусматривали возможность исполнения защиты лицами с высшим или средним специальным юридическим образованием. В-третьих, создавалась единая система органов судебной защиты, обеспечивающей интересы государства.

Е.Ю. КОЛГАНОВА

ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ «СТОЛЫПИНСКИХ» ПОСЕЛКОВ ЧЕРЕЗ ВКЛЮЧЕНИЕ ИХ В ТУРИСТИЧЕСКИЙ БИЗНЕС НА ПРИМЕРЕ ПОСЕЛКА БОЛЬШОЙ КАШЕЛАК КУЙТУНСКОГО РАЙОНА ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

На сегодняшний день туризм в Иркутской области развит в основном в пределах озера Байкал и в городе Иркутске. Другие территории остаются неосвоенными для этого перспективного вида экономической деятельности, способной привлечь средства в регион, трудоустроить местное население, а также популяризировать историко-культурное наследие.

В 2007 г. музей «Тальцы» разработал туристический проект «Этнографическое кольцо Московского тракта периода столыпинской реформы». По словам автора проекта директора музея В.В. Тихонова, «данный проект — это погружение в традиционную культуру и быт жителей Московского тракта (старожильческого русского населения, голендров, украинцев, белорусов, татар, вепсов) начала XX в. как первый опыт вовлечения в туристический бизнес депрессивных территорий юго-запада Иркутской области» (*Тихонов В.В. Региональный туристический проект «Этногра-*

фическое кольцо Московского тракта периода столыпинской реформы». Иркутск, 2007. С. 3). В туристический маршрут были включены наиболее показательные в плане сохранившейся архитектуры столыпинских переселенцев поселки: Пихтинск, Дагник, Хор-Тагна Заларинского района и др.

В 2012 г. исполняется 150 лет выдающемуся российскому реформатору Петру Аркадьевичу Столыпину. Именно с его именем связано создание на территории Иркутской губернии многих переселенческих поселков в период аграрной реформы.

После указа 9 ноября 1909 г. о раскрепощении общины каждый крестьянин получил право свободного выхода из общины вместе со своим, укрепленным в личную собственность наделом, который он мог продать и на вырученные деньги переселиться за Урал. Были увеличены льготы на проезд, возросло финансирование всех мероприятий по переселению. Итогом стал массовый переезд малоземельных крестьян из европейской части Российской Империи на свободные сибирские земли. Одним из мест водворения явился современный Куйтунский район (земли Балаганского округа Иркутской губернии в начале XX в).

В 2011 г. сотрудниками архитектурно-этнографического музея «Тальцы» было проведено экспедиционное обследование поселков Куйтунского района с целью поиска объектов для комплектования формирующейся в музее переселенческой зоны времен столыпинской реформы.

Территория, на которой был основан Большой Кошалак, с древних времен была заселена племенами бурят, которые к середине XVII в., т.е. к моменту прихода русских в Сибирь, вели оседлый образ жизни, и часть из них занималась земледелием. Название Кашелакский встречается в 1878 г. в «Списке населенных мест Иркутской губернии», как улус кочевых инородцев, в котором было 20 юрт и 7 домов. Административно улус входил в состав Ашехобадского общества Балаганского округа (ГАИО, ф. 32, оп. 6, д. 6, л. 130–131).

Увеличение населения в местности было связано с переселенческой политикой государства 1890-х гг. XIX и начала XX вв. В это время на карте Иркутской губернии и появилась деревня Больше-Кашелакская. Первый приток переселенцев был из западно-европейской части Российской Империи (из Могилевской, Витебской губерний, второй — из центральной части страны). «К 1909 г. в Большом Кашелаке насчитывалось уже 46 дворов с числом жителей 119 мужского и 132 женского пола. (Памятная книжка Иркутской губернии. Иркутск, 1909. С. 31).

С увеличением численности населения в поселке переселенческим ведомством было определено строительство Михайло-Архангельской церкви и домов для священнослужителей на церковной земле. Церковь Михаила Архангела была построена на средства Синода. Вероятно, проект был составлен епархиальным архитектором А.С. Покровским, однако возможно использование образцового проекта. Лес заготовли-

вали местные крестьяне, строительство началось в 1913 г., и спустя два года, 30 июня 1915 г. церковь была освящена — открылся новый приход на 1 582 чел. Архитектура характерна для храмов Иркутской епархии в переселенческих поселках начала XX в. По планировочной структуре церковь состоит из колокольни, трапезной, основного объема, алтаря. В книге И.В. Калининой «Храмы Иркутской епархии» дано подробное описание декора церкви: «Бревенчатые стены завершены гладким фризом с подзором. Эклектичные наличники на храмовой части более нарядны, чем на притворе и алтаре. Их килевидные завершения украшены солярным знаком, нижняя часть (фартуки) непропорционально развита, что зрительно сближает окна и входы» (Калинина И.В. *Православные храмы Иркутской епархии XVII–начало XX вв. М., 2000. С. 204*).

Церковь была закрыта в 1934 г. постановлением Восточно-Сибирского крайисполкома и переоборудована в сельский клуб, в настоящее время полуразрушена.

Дом священника, построенный рядом с церковью, представляет собой большое добротное строение. По объемно-планировочному решению это дом-пятистенок с двумя прирубами: жилым, примыкающим к основному строению с дворового фасада, и прирубом-сенями под односкатной кровлей с торцевого фасада. Дом рублен «в лапу» и закрыт гладкими лопатками. Декор строения особенно богат на фризе и карнизе здания. Фриз украшен вертикально набранными дощечками с пропиленной резьбой по нижнему краю и завершением в виде пик. Карниз подшивной профилированный, украшен резьбой, окаймляющей свесы кровли. Наличники окон рамочные, декоративное подвышение (лобань) — гладкое. Сандрик щипцовый, профилированный, с небольшими свесами. Боковые стойки наличников гладкие, нижняя часть (фартук) фигурная. Дом представляет интерес, как образцовый проект, характерный для архитектуры домов причта в переселенческих поселках начала Иркутской епархии XX в. Подобные строения, практически в неизменном виде, сохранились лишь в нескольких деревнях Иркутской области: Батаме Зиминского района, Хор-Тагне Заларинского района и др.

Дом дьякона, расположенный напротив дома священника, по объемно-планировочному решению и декору относится к деревенскому стилю рубки. Крупный пятистенок крыт высокой вальмовой кровлей из теса, имеет прируб-сени под двускатной крышей. Более всего в строении привлекает внимание пышное убранство наличников барочного типа. Оконный проем лучкового завершения разделен с лобанью пропиленной резьбой растительного характера. Лобань наличников венчается профилированным сандриком — валютой с пышным резным элементом по центру. Фриз и карниз зашитыц гладкими досками.

За домом дьякона стоит солидное строение, этот дом в XIX–начале XX вв. принадлежал богатому купцу Решетникову. Производят впечат-

ление его большие объемы, пышное украшение наличников, двустворчатые ворота, крытые кровлей на два ската с резьбой, окаймляющей ее свесы. В советское время в доме располагалась школа.

Таким образом, поселок Большой Кашелак Куйтунского района подходит для включения его в маршрут этнографического кольца Московского тракта, так как представляет собой поселение, основная масса жителей которого в начале XX в. состояла из переселенцев по столыпинской реформе, и в котором сохранились объекты историко-культурного наследия, представляющие архитектуру начала XX в.

На сегодняшний день церковь Михаила Архангела и дом купца Решетникова находятся в полуразрушенном состоянии, дома причта имеют удовлетворительное состояние и в настоящее время пустуют. К сожалению, с момента публикации проекта «Этнографическое кольцо Московского тракта...» не было предпринято каких-либо серьезных шагов по вовлечению указанных поселков в туристический бизнес. Возможно, юбилей П.А. Столыпина станет импульсом для подвижек в этом вопросе с последующей реставрацией объектов историко-культурного наследия, в частности в поселке Большой Кашелак и популяризацией уникального пласта культуры переселенцев как части мирового культурного наследия.

Т.М. КОРОЛЕВА

ТРУДОВЫЕ ОТРЯДЫ СТАРШЕКЛАСНИКОВ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ТРУДОВОГО И НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ ВОСТОЧНОЙ СИБИРИ В ПЕРИОД 1960–1980-х гг.

Важное место в структуре молодежной политики занимали молодежные объединения, которые выполняли такие важные функции как, во-первых, объединяли молодежь в интересах самой молодежи, во-вторых, осуществляли воспитание молодежи. Основой воспитания молодежи являлся труд на благо народа. Поэтому большое внимание комитеты комсомола совместно с органами народного образования и профсоюзам уделяли трудовому и нравственному воспитанию молодежи.

В 1960-х гг. в Восточной Сибири стали формироваться трудовые отряды старшекласников (ТОС). Бойцом школьного трудового отряда мог быть учащийся 9 класса, успевающий в учебе и годный по состоянию здоровья к трудовой деятельности (*ГАНИИО, ф. 185, оп. 16, д. 47, л. 154*). Трудовые отряды старшекласников — это коллектив старшекласников школы, работающий в летний период на территории одного хозяйства, объединенный общностью производственной, культурно-массовой, спортивной и внутриотрядной деятельности.